

響きあう和歌

ふじわらのきんとう

藤原公任と 三十六歌仙の世界

森文庫の歌書 その三

今回の企画展示では、当センターの森文庫に所蔵される、平安時代中期最大の文化人、藤原公任（ふじわらのきんとう・966—1041）に関する貴重な図書をご紹介します。

公任の豊かな学識と教養は「三船の才」をもって知られ、鋭い批評眼に基づくアンソロジーの創出は、後代に大きな影響を与えました。特に、公任が選び出した『三十六人撰』の歌人たちは、三十六歌仙として親しまれてきました。今回は、三十六歌仙や公任の多くの著述への理解を深める入門書、学術書もあわせて展示します。

展示期間：

令和4年2月1日(火)

～2月28日(月)

展示場所：

学情センター2F企画展示コーナー